



## CURSO DE APERFEIÇOAMENTO EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

**CARGA HORÁRIA:** 180h

**MODALIDADE:** EaD

**DURAÇÃO TOTAL:** 6 meses

### **ESTRUTURA DO CURSO:**

O curso é dividido em 2 eixos de 90 horas cada que abordam os conteúdos relacionados com a temática do aperfeiçoamento. Em cada eixo os estudantes têm acesso ao conteúdo disponibilizado no ambiente virtual, por meio de textos e vídeo-aulas além de aulas síncronas de aprofundação dos temas. As aulas síncronas terão a gravação disponibilizada.

O estudante que cursar, além do curso de Aperfeiçoamento em educação para as relações étnico-raciais, o curso de Aperfeiçoamento em Educação em direitos humanos, estará apto a obter o título de PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSO em DIVERSIDADE NA CONTEMPORANEIDADE EM AMBIENTES EDUCACIONAIS, uma vez que forem cumpridas as exigências para a obtenção de título de pós-graduação.

### **APRESENTAÇÃO DO CURSO:**

O curso de aperfeiçoamento em educação para as relações étnico-raciais tem por objetivo desenvolver uma prática educativa comprometida com o respeito à diversidade étnico-racial e com os princípios educacionais antirracistas, visando demonstrar consciência da diversidade, respeitando as diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiões, necessidades especiais, escolhas sexuais, entre outras.

### **PERFIL DO EGRESSO:**

O curso de aperfeiçoamento em educação para as relações étnico-raciais visa formar profissionais que tenham capacidade de desenvolver ações e projetos educacionais que promovam debate e intervenção sobre aspectos relacionados à temática étnico-racial nos diversos níveis de educação. Busca-se que o egresso desenvolva a habilidade de identificar desigualdades raciais, historicamente naturalizadas nos espaços escolares e seja capaz de intervir sobre elas.

**CONTEÚDO:**

| <b>EIXO 1</b>   |        |
|---|--------|
| <p><b>DISCIPLINA 1 — Introdução a Diversidade</b></p> <p>Problematizar a escola como um espaço possível para discussão de gênero e diversidade.</p>   | 30 h/a |
| <p><b>DISCIPLINA 2 — As diversidades no cotidiano escolar</b></p> <p>Apontar experiências de sucesso e fracasso no cotidiano escolar tendo como pano de fundo as relações de gênero e diversidade sexual. Apresentar possibilidades para um currículo que abrange gênero e diversidade como temas interdisciplinares.</p>   | 30 h/a |
| <p><b>DISCIPLINA 3 — Práticas Socioculturais</b></p> <p>Explorar as práticas e medidas socioculturais e suas aplicações e diálogos com a escola de forma que o educador possa trabalhar de forma interdisciplinar e transdisciplinar os temas: cultura e arte; avanços tecnológicos; ciência, tecnologia e sociedade; democracia, ética e cidadania. Apresentar projetos, estratégias e medidas socioculturais consideradas como boas práticas.</p> | 30 h/a |

| <b>EIXO 2</b>  |        |
|--|--------|
| <p><b>DISCIPLINA 1 — Relações étnico-raciais</b></p> <p>Conceitualizar e problematizar raça, racismo, etnicidade e branquitude; compreender as relações étnico-raciais no cenário nacional; identificar padrões históricos que reforçam a desigualdade étnico-racial do país; contribuir com propostas e ações que reforçam os direitos de igualdade étnico-raciais.</p>   | 30 h/a |
| <p><b>DISCIPLINA 2 — Movimentos Sociais e sua importância na luta contra as desigualdades</b></p> <p>Problematizar a escola como um espaço possível para discussão de gênero e diversidade; apontar experiências de sucesso e fracasso no cotidiano escolar tendo como pano de fundo as relações de gênero e diversidade sexual. Apresentar possibilidades para um currículo que abrange gênero e diversidade como temas interdisciplinares.</p> | 30 h/a |
| <p><b>DISCIPLINA 3 — A Escola como espaço de múltiplos saberes</b></p> <p>Explorar a inserção dos múltiplos saberes na educação e diversidade; discutir sobre a educação afro-brasileira, a educação indígena, a comunidade quilombola; e discutir</p>   | 30 h/a |



|   |  |
|---|--|
| sobre os saberes e conhecimentos escolares e não escolares na conformação do sentido da escola/outros espaços para o aluno. |  |
|---|--|

*\* Conteúdo sujeito à ajustes.*